

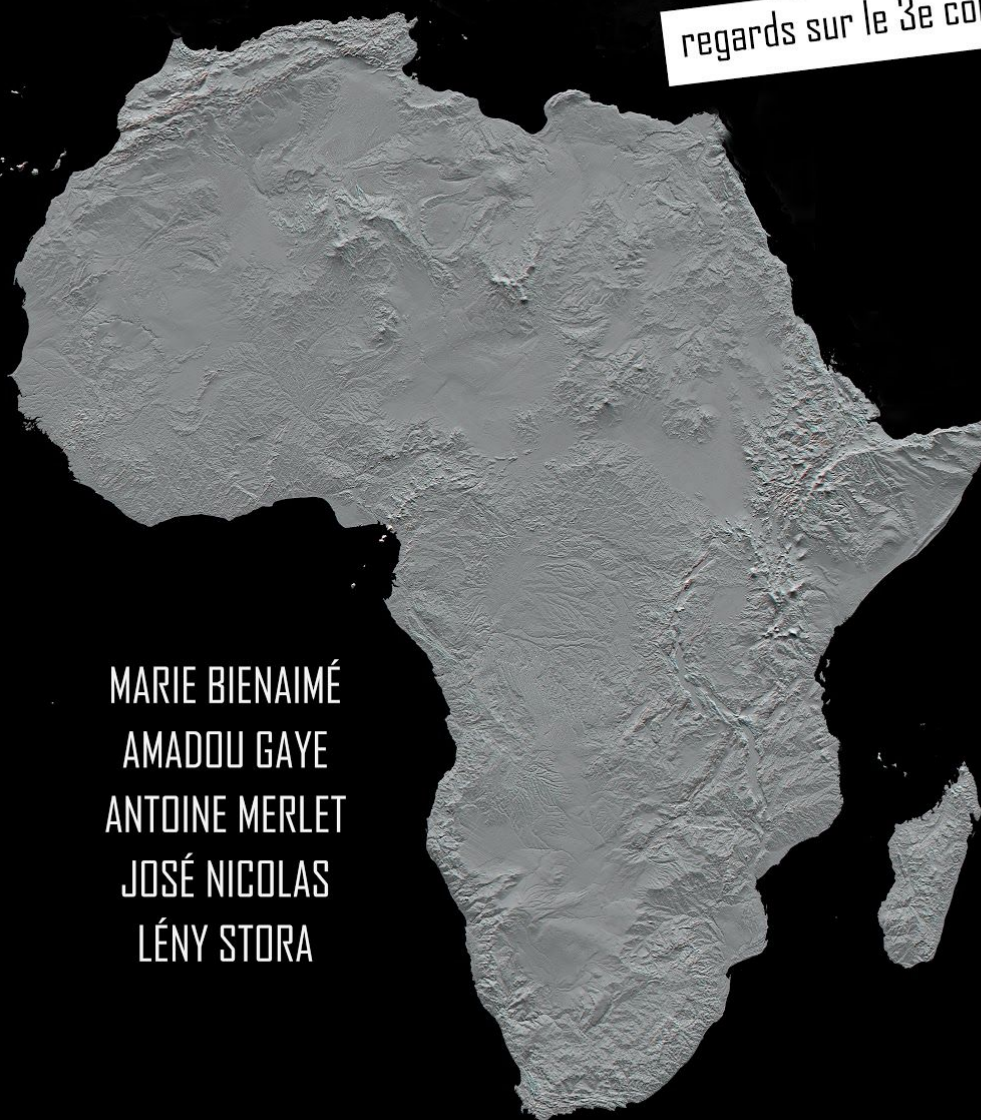
GIMMICK PHOTOGRAPHIQUE. REGARDS SUR LE 3E CONTINENT

CATALOGUE DE VENTES

EXPOSITION

Gimmick photographique

regards sur le 3e continent



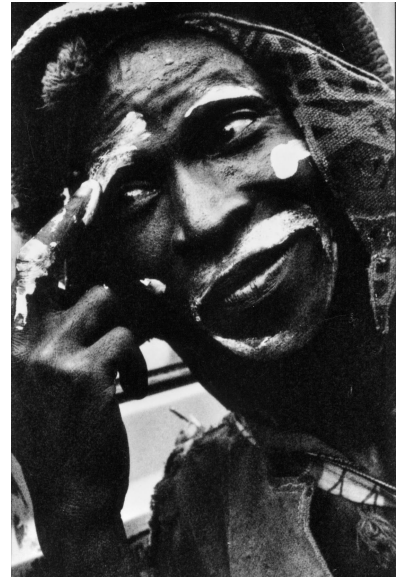
MARIE BIENAIMÉ
AMADOU GAYE
ANTOINE MERLET
JOSÉ NICOLAS
LÉNY STORA

GALERIE IMAG'IN

12 RUE DES PIERRES PLANTÉES 69001 LYON

DU 15 AU 23 FEVRIER 2020

MARIE BIENAIMÉ



Portraits d'une troupe de comédiens (Burkina Faso)

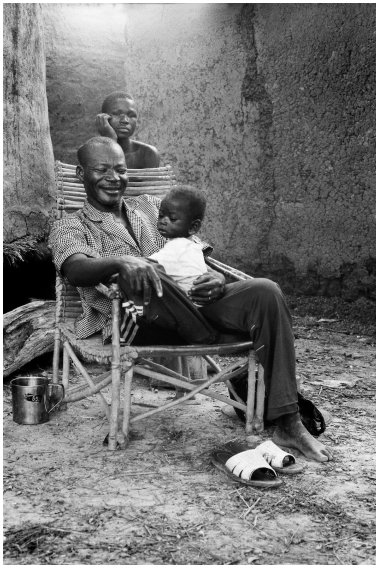
photographies de Marie Bienaimé

Tirage argentique papier fine art laminé sur bois

laboratoire Picto Lyon

taille : 40 X 60 cm

Tarif : 200€



Génération (Burkina Faso)

photographies de Marie Bienaimé

Tirage argentique papier fine art laminé sur bois

laboratoire Picto Lyon

taille : 40 X 60 cm

Tarif : 120€



Le chat (Burkina Faso)

photographies de Marie Bienaimé

Tirage argentique papier fine art laminé sur bois
laboratoire Picto Lyon
taille : 40 X 60 cm

Tarif : 140€

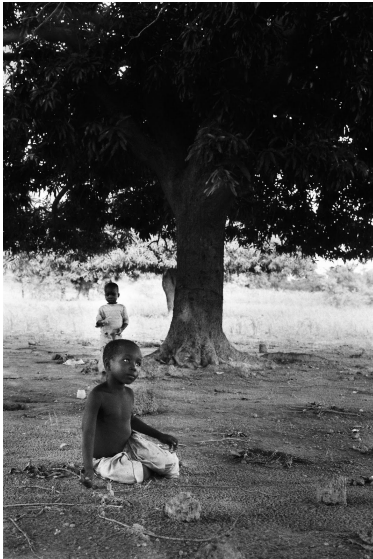


Ouaga (Burkina Faso)

photographies de Marie Bienaimé

Tirage argentique papier fine art laminé sur bois
laboratoire Picto Lyon
taille : 40 X 60 cm

Tarif : 120€



Sous l'arbre (Burkina Faso)

photographies de Marie Bienaimé

Tirage argentique papier fine art laminé sur bois

laboratoire Picto Lyon

taille : 40 X 60 cm

Tarif : 120€



Sadyia et Jalina (Burkina Faso)

photographies de Marie Bienaimé

Tirage argentique papier fine art laminé sur bois

laboratoire Picto Lyon

taille : 40 X 60 cm

Tarif : 160€

AMADOU GAYE

EXPOSÉ



Le baiser Ménilmontant

Baiser à la terrasse d'un café dans le quartier de Ménilmontant (Paris 20ème arr.)
photographie d'Amadou Gaye

impression direct à plat sur dibond 3mm

laboratoire Négatif + Paris

taille : 80 x 120 cm

Tarif : 250€



Hip Hop 1980

Danseur de Hip Hop sur l'esplanade du Trocadéro (Paris)
photographie d'Amadou Gaye

impression direct à plat sur dibond 3mm

laboratoire Négatif + Paris

taille : 100 x 150 cm

Tarif : 250€

NON EXPOSÉ



Paris 1997

Deux entraîneuses du bar Le Dalou, Place de la Nation (Paris 12ème arr.)
photographie d'Amadou Gaye

impression direct à plat sur dibond 3mm

laboratoire Négatif + Paris

taille : 100 x 150 cm

Tarif : 150€



Le joueur de flûte Paris

Passants et un musicien dans une rue du quartier de la Bastille (Paris 11ème arr.)
photographie d'Amadou Gaye

impression direct à plat sur dibond 3mm

laboratoire Négatif + Paris

taille : 100 x 150 cm

Tarif : 150€



Xalam Paris 1985

Le tromboniste du groupe de musique africaine « Xalam » entrain de jouer à Paris
photographie d'Amadou Gaye

impression direct à plat sur dibond 3mm

laboratoire Négatif + Paris

taille : 100 x 150 cm

Tarif : 180€



La pisseuse

photographie d'Amadou Gaye

impression direct à plat sur dibond 3mm

laboratoire Négatif + Paris

taille : 100 x 150 cm

Tarif : 300€

JOSÉ NICOLAS



Enfants sous la pluie Lomé (Togo) 2017

photographie de José Nicolas

tirage par sublimation (Subligravie®) sur support ChromaLuxe® dibond

laboratoire Graffiti System

taille : 50 x 70 cm

Tarif : 250€



Enfants sous la pluie Lomé (Togo) 2017

photographie de José Nicolas

tirage par sublimation (Subligravie®) sur support ChromaLuxe® dibond

laboratoire Graffiti System

taille : 50 x 70 cm

Tarif : 600€



Ecole de Grand Bassam (Côte d'Ivoire) 2005

photographie de José Nicolas

tirage par sublimation (Subligravie®) sur support ChromaLuxe® dibond

laboratoire Graffiti System

taille : 50 x 75 cm

Tarif : 600€



Ecole à N'Djamena (Tchad) 1984

photographie de José Nicolas

tirage par sublimation (Subligravie®) sur support ChromaLuxe® dibond

laboratoire Graffiti System

taille : 40 x 60 cm

Tarif : 300€

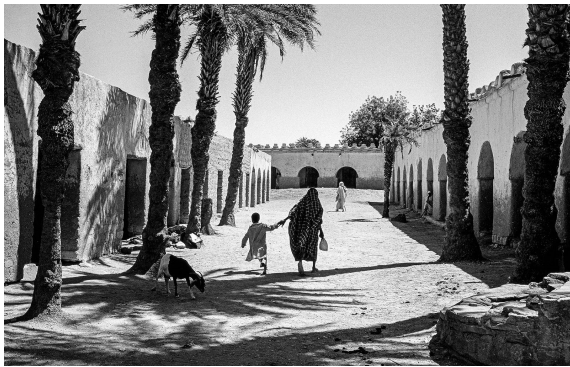


Madagascar

photographie de José Nicolas

tirage argentique manuel sur papier baryté Warmtone FB 1K par Stéphane Cormier
taille : 37 cm x 37 cm avec passe partout 50 cm x 70 cm

Tarif : 420€



Titre : La palmeraie de Faya-Largeau (Tchad) 1987

photographie de José Nicolas

tirage digital silver galery sur papier baryté FB 1K
taille : 67 cm x 42 cm dans un cadre 50 cm x 70 cm

Certificat ArtTrust A00B00A052454

Tarif : 500€



Les porteuses d'eau. Femmes puisant de l'eau dans le fleuve Chari (Tchad) 1984

photographie de José Nicolas

tirage noir en blanc naturel sur papier baryté Warmtone FB 1K par Thomas Consani de Central Dupont Image
taille : 30 cm x 45 cm dans un passe partout portefeuille MSK Nature

Oeuvre numérotée : 2/8 - 2015

Tarif : 300€

NON EXPOSÉ

ARGENTIQUE



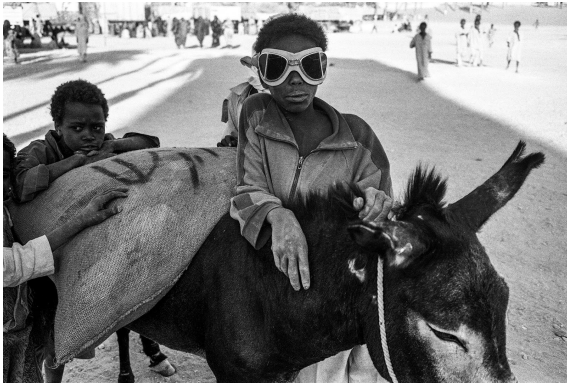
Aéroport d'Abèche 1984

photographie de José Nicolas

tirage digital silver gallery sur papier baryté FB 1K
taille : 40x60

Oeuvre numérotée : 1/15

Tarif : 450 €



Pilote d'âne Faya Largeau Tchad 1987

photographie de José Nicolas

Tirage noir en blanc naturel sur papier baryté Warmtone FB 1K

tireur Thomas Consani

taille : 30 cm x 45 cm dans un passe partout portefeuille MSK Nature 40x50

Œuvre numérotée : 6/15

Tarif : 300 €



Petites filles goranes 1987

Tirage noir en blanc naturel sur papier baryté Warmtone FB 1K

tireur Thomas Consani

taille : 30 cm x 45 cm dans un passe partout portefeuille MSK Nature 40x50

Tarif : 300 €

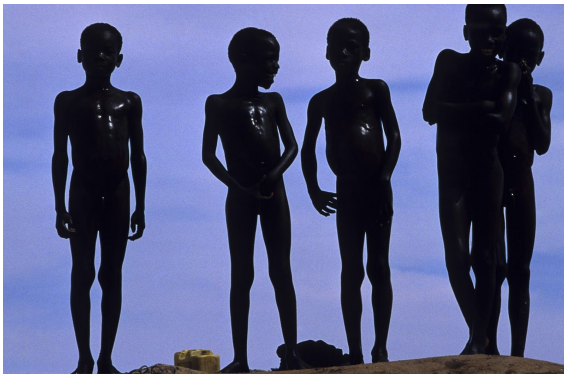


Combattant goranes 1987
photographie de José Nicolas

Tirage noir en blanc naturel sur papier baryté Warmtone FB 1K
tireur Thomas Consani
taille : 30 cm x 45 cm dans un passe partout portefeuille MSK Nature 40x50

Tarif : 300 €

NUMÉRIQUE



Les baigneurs de Mongo 1997
photographie de José Nicolas

Tirage : Impression numérique sur papier Permajet
Taille : 50x70

Prix : 200 €



Les enfants de la décharge de Tana 1991

photographie de José Nicolas

Tirage : Lambda kodak endura

Taille : 50 x 70 cm

Prix : 250 €



Petite fille somalienne 1992

photographie de José Nicolas

Tirage : Tirage digital silver galery sur papier baryté FB 1K

Taille : 50 x 70 cm

Prix : 150 €



Co Cody 1990

photographie de José Nicolas

tirage : Lambda kodak endura

taille : 30x45

Tarif : 150 €



Sierra Leone 1986

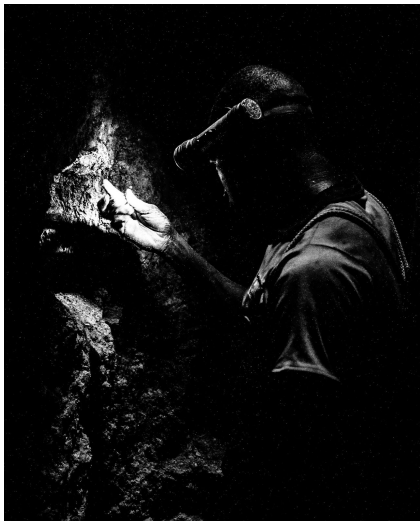
photographie de José Nicolas

Tirage : Impression numérique sur papier Permajet

taille : 30x40

Tarif : 120 €

ANTOINE MERLET



La mine d'or de Bantaco (Sénégal)

photographie de Antoine Merlet

impression papier Tecco Photo BFS310 Baryt Fibre Silk 310 Gr

laboratoire Du Pixel au Point Lyon - tireur Philippe Freund

taille : 50 X 40 cm

Tarif : 120€



Street

photographie de Antoine Merlet

impression papier Tecco Photo BFS310 Baryt Fibre Silk 310 Gr

laboratoire Du Pixel au Point Lyon - tireur Philippe Freund

taille : 27 X 40 cm

Tarif : 160€

LÉNY STORA



Grande-Terre 7 mai 2017

Les réfugiés Africains et Comoriens descendent des bidonvilles de Mamoudzou pour fêter la victoire d'Emmanuel Macron au second tour des élections présidentielles et manifester leur soulagement de voir évincée Marine Le Pen.
photographie de Lény Stora

impression sur PVC

taille : 40 X 60 cm

Tarif : 100€



Jeunes filles à l'école coranique. Village de Kahani à Mayotte (Grande-Terre) 2017

De nombreuses écoles coraniques informelles se développent avec l'arrivée de migrants représentant des courants de l'Islam plus radicaux que celui pratiqué traditionnellement à Mayotte.
photographie de Lény Stora

impression sur PVC

taille : 50 X 75 cm

taille : 40 x 60 cm

Tarif : 120€



Le point d'eau

Seul point d'eau pour plusieurs familles, entre les bangas (petites constructions) du bidonville de Passamen Mayotte (Grande-Terre) 2017
photographie de Lény Stora

impression papier Tecco Photo BFS310 Baryt Fibre Silk 310 Gr contrecollage sur Dibond
taille : 27 X 40 cm

Tarif : 120€



Trois frères. Bidonville au sud de Mayotte (Grande-Terre) 2017

Trois fils d'une famille venue en barque (kwassa-kwassa) depuis l'île de Grande Comores.
photographie de Lény Stora

impression papier Tecco Photo BFS310 Baryt Fibre Silk 310 Gr contrecollage sur Dibond
taille : 27 X 40 cm

Tarif : 120€

STÉPHANE CORNIER



L'île de Mayotte

photographie de Stéphane Cornier

Tirage argentique papier fine art
tireur Stéphane Cornier 7 rue Taylor 75010 Paris
taille : 50 X 70 cm

Tarif : 560€

CONTACT

direction artistique & ventes

Fabrice Héron

06.22.86.70.44

contact@docpix.fr